

## Chucky

LEO dalla finestra vede MIA e il suo barboncino CHUCKY entrare nel palazzo. LEO, in mutande, corre eccitato per spiare MIA dallo spioncino. MIA esce dall'ascensore mentre le squilla il cellulare; ha un impegno urgente che accetta stizzita; fa per aprire la porta di casa ma ci ripensa; va verso casa di LEO e suona. LEO è nel panico ma dopo un attimo di esitazione corre in bagno, mette l'accappatoio e apre. MIA seducente gli chiede di badare a CHUCKY per un'ora facendogli capire che saprà ricompensarlo. LEO accetta.

MIA va via. Il cane entra in casa e pischia in terra. Leo in malo modo trascina CHUCKY in giardino. LEO si ferma a pisciare.

CHUCKY gli sfugge e corre in strada. Una frenata. LEO vede CHUCKY in terra morto. Torna a casa disperato con il cane in braccio. Si affaccia alla finestra e vede che MIA sta già rientrando. Allora, lo avvolge in una coperta lasciando fuori solo la testa e lo mette sul divano. MIA suona.

LEO aprendo la porta le dice di fare piano perché il cane dorme. MIA, estasiata per le amorevoli cure che LEO ha riservato a CHUCKY, confessa di adorare gli amanti dei cani e lo bacia con passione. I due fanno l'amore. MIA si alza.

Un urlo. CHUCKY è morto. Mia, disperata, si butta fra le braccia di Leo e, in lacrime, gli chiede di seppellire il cane e di tornare a consolarla. Lui si arma di pala, chiude CHUCKY in una busta e va in giardino.

Mentre scava il buco qualcosa si muove nella busta.



POWERED BY



**GIAM**  
IL MENSILE DI CINEMA

**Studio**  
UNIVERSAL®

LEO, prima è terrorizzato, poi il suo sguardo  
si fa risoluto ed un lampo omicida gli percorre il viso.

LEO alza la pala. Un colpo.

LEO con la pala in spalla torna soddisfatto verso casa.

Dalla busta, aperta dal colpo di pala, esce CHUCKY che  
corre felice verso la strada. Una frenata ed un urlo.