

Il confessionale

In Chiesa. Una casalinga dall'aria sciupata entra nel confessionale; il confessore (in ombra dietro la grata) le fa cenno di cominciare. Flashback. La donna sgobba tutto il dì e si distrae con i reality alla tv. Ciò che la cruccia è il fatto che il marito non la degni più di uno sguardo. /Il confessore le dà una soluzione/ A casa della donna. Il marito torna dal lavoro, apre la porta e nota che la tv è stata fracassata con un ferro da stiro! L'uomo, confuso, vede poi una scia di cuoricini di carta che portano alla camera da letto. Qui trova la moglie in baby-doll che gli si avvicina maliziosa con una bottiglia di champagne in mano. /Chiesa. È la volta di un ragazzino dall'aria sfigata. Flashback. Questi è attratto da una compagna di classe che sembra ricambiare l'interesse, ma lui riesce a malapena a salutarla. Il bulletto di turno, tra l'altro, non manca di combinargliene di tutti i colori, scatenando l'ilarità generale. /Il confessore dice la sua ed il ragazzo sembra sorpreso dal consiglio./ Il giorno dopo al Liceo. Il giovane dona all'amata un enorme mazzo di rose rosse. Questa lo accoglie benvolentieri e quando il bulletto si avvicina per sbeffeggiarli, il ragazzo gli cala i jeans e lo spinge, facendolo cadere a terra in mutande davanti a tutti. /Chiesa. Una giovane donna in carriera racconta la propria storia al confessore. Flashback. La ragazza riveste un ruolo primario in una grossa azienda. È sempre al telefono e spesso rincasa tardi. Una mattina la donna si sofferma a guardare una foto del figlio: è cresciuto e lei non se ne è nemmeno accorta. /La donna ascolta il confessore e sorride./ In casa. Il marito ed il figlio stanno preparando la cena.



POWERED BY



GIAM
IL MENSILE DI CINEMA

Studio
UNIVERSAL®

La donna torna inaspettatamente in anticipo; ha portato le pizze e dalla felpa e dal casco con il logo di una pizzeria per asporto capiamo che ha cambiato lavoro./Chiesa. Un uomo anziano molto depresso entra nel confessionale, parla col confessore e questi gli passa un flacone di pillole blu (viagra). L'uomo se ne va stupito, ma felice, seguito con lo sguardo da un prete nascosto dietro una colonna. Questi si avvicina al confessionale e ne apre la porta rivelando la presenza di un travestito. Il prete e il trans si scambiano un'occhiata complice e si stringono la mano.