

La chiave di violino

Milano, quartiere Brera.

Bob, chitarrista di un gruppo rock e Giulia, insegnante di violino, sono vicini di casa. L'unica cosa che hanno in comune è l'indirizzo, per il resto si detestano cordialmente. A causa dei diversi stili di vita, lui disordinato, bizzarro, lei perfezionista e consuetudinaria, si incontrano occasionalmente. Ma i motivi di litigio non mancano: l'uno non tollera la musica dell'altra, che deve ascoltare inevitabilmente a causa dei muri sottili che li dividono, e i quotidiani posteggi approssimativi di Bob, che invadono spazi vitali riservati ad altre macchine del ristretto parcheggio del condominio.

Mario, cantante del gruppo di Bob, sta tramando uno scherzo ai suoi danni per vendicarsi di un torto d'amore subito in precedenza. Tutte le mattine, per una settimana, fa trovare a Giulia sul vetro della sua macchina un pezzo di spartito anonimo di una canzone d'amore dedicata a suo nome. Giulia inizialmente stupita, giorno dopo giorno rimane piacevolmente colpita dalla costanza di quello che crede essere il suo nuovo spasimante e incomincia a fantasticare su chi possa essere. Invece Bob, sta scrivendo quella canzone per il suo gruppo rock, che affida a Mario quotidianamente, col il compito di portarla al gruppo per provarla.

Dopo sette giorni, Giulia si accorge che quello è l'ultimo pezzo di spartito e incuriosita corre a casa a suonare tutta la canzone col suo violino. Bob, che in quel momento era a casa, si accorge subito che quella è la sua musica! Furioso va da Giulia che gli apre la porta stranamente sorridendo, con occhi languidi. Lei crede essere Bob il suo spasimante.



POWERED BY



GIAM
IL MENSILE DI CINEMA

Studio
UNIVERSAL®

Quest'ultimo, ripresosi dall'inaspettata gentilezza chiede spiegazioni, rivendicando la paternità dello spartito.

Dopo un breve chiarimento, Bob capisce che è stato Mario a tendergli lo scherzo e va su tutte le furie, mentre Giulia delusa e tradita scaglia lo spartito giù dalla finestra, ritornando scontrosa con lui come sempre.